





## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "COLUCCIO – FILOCAMO"

Via Trastevere n.41 - Tel. 0964/84201 - C.F. 81001470806 - C.M. RCIC854005 - CODICE UNIVOCO: UF4RLZ

email: rcic854005@istruzione.it pec: rcic854005@pec.istruzione.it sito web:

www.comprensivoroccellaionica.edu.it

C.A.P. 89047 Roccella Jonica (Rc)

# **INTEGRAZIONE AL PTOF:**

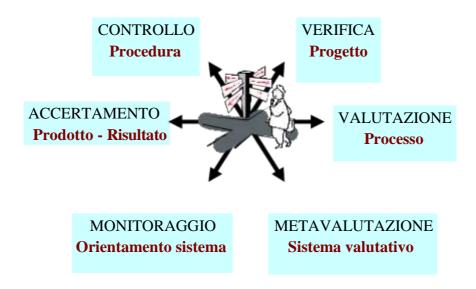
# LINEE GUIDA DELL'ATTIVITÀ VALUTATIVA NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA DA CORONAVIRUS



Dirigente Scolastica Dott. ssa Emanuela Cannistrà La speranza è che questa emergenza possa generare una nuova cultura, più pragmatica e di buon senso. È questo il momento in cui la rete e il digitale stanno tenendo in vita le relazioni, i processi, i contenuti; il momento in cui la circolazione della cultura letteraria, scientifica, cinematografica, musicale, tecnica è pesantemente appoggiata alle nuove fibre connettive delle nostre città; il momento in cui, incredibile dictu, lo smartphone ha preso decisamente il sopravvento sul libro di testo come strumento privilegiato di condivisione di contenuti. Ecco, l'auspicio è uscire da questa congiuntura più uomini del XXI secolo e meno uomini del XX, non per paura ma per reazione alla paura, consapevoli della nostra modernità.

(Gabriele Benassi)

# Gli oggetti della valutazione



#### LA VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA NELL'ISTITUTO

#### 1. VALUTARE TANTO

In regime di didattica a distanza, la valutazione acquisisce un ruolo fondamentale ed insostituibile ed è più che mai uno **strumento formativo**: serve cioè per dare riscontri puntuali agli studenti sulla riuscita di quanto producono, sull'acquisizione di conoscenze e abilità, sullo sviluppo delle competenze. La scelta di procedere con la valutazione nasce quindi proprio dalla necessità di fornire un feedback costante all'alunno e dargli indicazioni su come procedere, anche in considerazione del fatto che – riducendosi in questa fase le ore di attività didattica con il docente

– aumenta la quantità di lavoro che ogni studente deve svolgere in autonomia e il percorso di apprendimento è in carico allo studente in misura maggiore rispetto all'ordinario.

Si accentua in questo modo la dimensione continuativa della valutazione, l'osservazione del processo, del percorso che fa l'alunno, piuttosto che l'enfasi posta sui singoli episodi valutativi.

La distanza fisica, l'impossibilità di cogliere e restituire segnali di comunicazione non verbale, la differenza di strumenti utilizzati impongono un costante controllo sia del corretto andamento dell'azione didattica, sia della comprensione da parte dell'alunno. Mancando la compresenza nello spazio fisico non è possibile cogliere i segnali di comunicazione non verbale che possono dare conto della comprensione durante un'attività di input frontale, mentre, aumentando la quota di attività che gli studenti sono chiamati a svolgere in forma asincrona, è importante avere un controllo costante del processo di apprendimento.

La valutazione formativa avrà un carattere diffuso avvalendosi di strumenti di osservazione dei processi e del comportamento e accompagnerà tutto il percorso didattico, con una funzione di affiancamento dei discenti e di feed- back tempestivo delle loro prestazioni. Avrà cura di fornire costantemente suggerimenti per il miglioramento e/o per l'approfondimento, in base ai bisogni in un'ottica di personalizzazione dell'apprendimento. La valutazione formativa dovrà essere tracciata in modo tale de rendere visibile il progresso dell'alunno e si integrerà con la dimensione sommativa della valutazione.

#### 2. MOTIVARE LA VALUTAZIONE

La valutazione formativa potenzia la motivazione dei più fragili, tiene viva la relazione educativa, accompagna i percorsi personalizzati di apprendimento per gli studenti con bisogni educativi speciali e per quanti vivono situazioni di digital divide.

È importante continuare ad accompagnare la valutazione numerica con una spiegazione discorsiva, se possibile scritta, soprattutto quando non si tratta di prove oggettive. La spiegazione discorsiva deve aiutare l'alunno a focalizzare i suoi punti di forza e i punti deboli; a mettere in prospettiva gli eventuali insuccessi, anche utilizzando espressioni di incoraggiamento; a indicare possibili ambiti e modalità di miglioramento, in una logica di apprendimento e crescita continua.

#### 3. NUOVI COMPITI

L'attuale condizione di crisi può dischiudere nuove opportunità. Le verifiche tradizionali di solito sono verifiche "carta e penna" o "voce" e limitano l'uso dello strumento digitale, che invece è di per sé un potente rivelatore di competenze e permette di far emergere diverse intelligenze, attitudini e talenti e rimotivare studenti che nelle attività tradizionali soffrono.

Molti sono i compiti che possono essere svolti e valutati in ambiente digitale, in modalità sincrona o asincrona, individuale o collaborativa:

- Costruzione di Linee del tempo
- Costruzione di Mappe mentali e Concettuali
- Social Reading
- Relazioni e Testi
- Realizzazione di video, Produzione di audio (lingue straniere...)

#### 4. CHE TIPO DI PROVE UTILIZZARE

La didattica a distanza impone un parziale ripensamento delle tipologie di prove da sottoporre agli studenti: non tutte le prove che si utilizzano in aula possono infatti essere riproposte senza adattamenti nella didattica a distanza. Gli strumenti digitali rendono possibili numerose tipologie di verifica non tradizionale, che consentono di mettere in gioco molteplici competenze.

È allo stesso tempo importante cercare però di proporre forme di verifica e valutazione il più possibile simili a quelle ordinarie, per non mettere in difficoltà gli studenti con prove a loro poco familiari.

In regime di didattica a distanza, si potranno pertanto utilizzare le seguenti tipologie di prove di verifica:

- Correzione individuale e valutazione di esercitazioni pratiche e compiti svolti a casa
- Domande guida sui contenuti della lezione da svolgere in autonomia
- Interrogazione orale
- Verifica oggettiva sulle conoscenze al termine delle videolezioni
- Verifica sommativa su conoscenze apprese tramite studio personale
- Prove sulle competenze

Anche per la verifica si possono individuare modalità sincrone e asincrone.

#### In modalità sincrona possono essere effettuate:

- verifiche orali, mediante videoconferenza, con tutta la classe che partecipa alla riunione. La verifica orale più che la forma di vera e propria interrogazione (quesito/risposta) assumerà la forma di colloquio (dialogo con ruoli definiti) e conversazione (formale e spontanea)
- verifiche "scritte", strutturate tramite somministrazione di testi o con consegna attraverso la classe virtuale in piattaforma. Si tratta di inserire compiti a tempo, ovvero compiti che vengono condivisi con gli studenti poco prima dell'inizio della lezione e hanno come scadenza l'orario della fine della lezione.

#### In modalità asincrona si possono somministrare

 verifiche scritte con consegna tramite classe virtuale o anche piattaforma, di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente (consegna di testi, elaborati, ecc)

Le prove di verifica sono concepite soprattutto come verifica formativa per la valutazione del processo di apprendimento e, a maggior ragione in questa situazione particolare, è opportuno mettere in risalto quello che "c'è" e non ciò che manca e, in caso di insuccesso, fornire strumenti per il recupero.

#### 5. CRITERI PER LA VALUTAZIONE della DAD

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione, essi potrebbero basarsi su presenza e partecipazione alle attività e naturalmente sul livello degli apprendimenti.

Nel voler ribadire la valenza formativa della valutazione delle attività didattiche a distanza, si suggerisce quindi di tener conto, in considerazione degli interventi di supporto effettuati e delle difficoltà oggettive delle famiglie rilevate, dei seguenti indicatori dell'andamento del processo formativo in atto:

- **FREQUENZA** (Utilizzo dei dispositivi e dell'ambiente on line)
- **PARTECIPAZIONE** (Puntualità nelle consegne)
- **IMPEGNO** nella produzione del lavoro proposto (Esecuzione delle consegne)

Possono essere considerati altresì anche i seguenti indicatori

- costanza nello svolgimento delle attività
- disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni
- interazione costruttiva
- progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze

La valutazione sommativa avrà cura di tenere conto di una pluralità di elementi e di una osservazione diffusa e capillare dello studente e del suo percorso. Particolare attenzione andrà riservata all'Impegno, all'onestà, alla capacità di partecipare e collaborare con il gruppo, di imparare ad imparare. Sarà necessario considerare situazioni particolari di carattere tecnico o familiare che possano minare la serenità dello studente e influenzare il suo percorso di apprendimento.

# 6. ATTENZIONI PER L'INCLUSIVITÀ

Nella progettazione e nello svolgimento della didattica e delle prove, i docenti operando in stretta collaborazione con i colleghi di sostegno terranno conto delle esigenze specifiche degli studenti disabili, con DSA e con altri bisogni educativi speciali. Le caratteristiche delle prove prevederanno

 come accade nella didattica ordinaria – tutti gli adattamenti richiesti dal PEI o dal PDP dell'alunno.

Anche in questo caso sarà necessario operare con flessibilità nell'adattare i criteri di valutazione alle situazioni specifiche, sempre in un'ottica di personalizzazione del piano educativo.

#### 6.1 Studenti disabili

Per gli studenti disabili, occorrerà prevedere momenti di mediazione e ripresa dei contenuti delle videolezioni con il docente di sostegno, anche attraverso la produzione di schemi, mappe e la preposizione di testi semplificati (impiegando a questo fine le modalità di lavoro già adottate in regime di didattica ordinaria).

6.2 Studenti con disturbi specifici dell'apprendimento o altre difficoltà che siano state formalizzate in un PDP Per questo gruppo di studenti sarà necessario adattare con attenzione le misure dispensative e gli strumenti compensativi adottati nel PDP alle particolari condizioni della didattica a distanza.

#### 6.3 Studenti di origine non italiana

Per quanto riguarda gli studenti di origine non italiana, si fa presente quanto segue:

- molti studenti, non più inseriti in un contesto classe e supportatati da docenti e compagni, sono stati "assorbiti" in un ambito familiare e amicale in cui la lingua usata è spesso solo quella del Paese d'origine;
- l'isolamento induce questi studenti a trovare conforto nella visione di film, di spettacoli e nella lettura di libri nella lingua d'origine;

Per questi studenti è fondamentale valorizzare (anche in sede di valutazione) la partecipazione, evidenziare gli elementi di miglioramento e tenere presente la difficoltà di comunicazione linguistica.

#### 7. EVIDENZIARE GLI ELEMENTI DI MIGLIORAMENTO

Se la valutazione è – etimologicamente – valorizzazione, più che mai in questa fase di forzato distacco dalle quotidiane dimensioni relazionali è importante che la valutazione sia uno strumento per rafforzare la relazione didattica tra docente e studente. Da questo punto di vista, è fondamentale adottare una prospettiva incoraggiante e cogliere ogni occasione per mettere in evidenza i progressi fatti, le competenze in crescita, l'impegno positivamente espresso.

#### 8. VALORIZZARE LA PARTECIPAZIONE

Occorre individuare modalità di valorizzazione della partecipazione personale degli studenti, che è opportuno riconoscere anche in sede di valutazione.

Per gli studenti con bisogni educativi speciali, criteri quali partecipazione, autonomia, gestione del tempo, gestione dello stato emotivo, organizzazione rispetto al compito, devono essere oggetto di particolare attenzione e apprezzamento. Per gli studenti disabili può essere anche l'unica valutazione possibile/utile, anche in considerazione del fatto che stanno affrontando il proprio percorso di crescita lontano dal contesto scolastico di riferimento.

# RUBRICA DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA (scuola primaria)

	Livelli di padronanza					
INDICATORI	Non rilevati	Parziale	Base	Intermedio	Avanzato	
	per assenza NR	Voto 5	Voto 6	Voto 7/8	Voto 9/10	
Area	a della Part	ecipazione				
Partecipa alle attività sincrone (videoconferenze, instant messaging, etc.) e asincrone, contribuendo in modo originale e personale, nel rispetto delle regole e promuovendo un clima sereno.						
Mostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona come esercizi ed elaborati						
Manifesta una collaborazione costruttiva alle attività proposte, singolarmente, in coppia o in gruppo						
Area	della Com	unicazione				
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare sia nella comunicazione scritta sia in quella orale (sincrono e asincrono)						
Possiede le conoscenze appropriate alla comprensione della realtà ed all'intervento in essa						
Manifesta una corretta padronanza della lingua inglese sia grammaticale che lessicale						
Manifesta una corretta padronanza della lingua italiana sia grammaticale che						

lessicale				
Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni, commenta i risultati di un'indagine o di un modello.				
A	rea dell'azio	one reale		
Comprende la consegna, interpreta correttamente la situazione problematica ed elabora un piano di ricerca dei dati per l'elaborazione del piano d'azione				
Riconosce le diverse tipologie testuali e le utilizza per scopi diversi.				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse storico sociali				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse matematiche				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse scientifico professionali				

# RUBRICA DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA (scuola secondaria di primo grado)

	Livelli di padronanza				
INDICATORI	Non rilevati	Parziale	Base	Intermedio	Avanzato
	per assenza NR	Voto 5	Voto 6	Voto 7/8	Voto 9/10
Area	a della Part	ecipazione			
Partecipa alle attività sincrone (videoconferenze, instant messaging, etc.) e asincrone, contribuendo in modo originale e personale, nel rispetto delle regole e promuovendo un clima sereno.					
Mostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona come esercizi ed elaborati					
Manifesta una collaborazione costruttiva alle attività proposte, singolarmente, in coppia o in gruppo					
Area	della Com	unicazione			
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare sia nella comunicazione scritta sia in quella orale (sincrono e asincrono)					
Possiede le conoscenze appropriate alla comprensione della realtà ed all'intervento in essa					
Manifesta una corretta padronanza della lingua inglese sia grammaticale che lessicale					
Manifesta una corretta padronanza della lingua italiana sia grammaticale che lessicale					

Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni, commenta i risultati di un'indagine o di un modello.				
Ai	rea dell'azio	one reale		
Comprende la consegna, interpreta correttamente la situazione problematica ed elabora un piano di ricerca dei dati per l'elaborazione del piano d'azione				
Ricerca le informazioni secondo attendibilità delle fonti, completezza e coerenza, interpreta testi di differente tipologia e li seleziona in relazione al compito				
Elabora un piano d'azione coerente al compito, realistico, rispettoso delle norme tecniche, della sicurezza e della sostenibilità				
Di fronte alla crisi, mostra capacità di riflessione e di rielaborazione del piano d'azione				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse storico sociali				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse matematiche				
Mostra padronanza nell'uso delle risorse scientifico professionali				
Documenta quanto acquisito e prodotto utilizzando correttamente strumenti e tecnologie adeguate, trovando soluzioni a problemi tecnici				
Motiva il proprio progetto mettendo in luce, oltre agli aspetti tecnici, anche il suo valore per la comunità e l'ambiente				

# DIDATTICA A DISTANZA

(scuola primaria e secondaria di primo grado)

# RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente, utilizza con correttezza e riservatezza l'ID di accesso alle videolezioni	I AVANZATO
RESPONSABILITA'	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente, utilizza con correttezza l'ID di accesso alle videolezioni	II INTERMEDIO
	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente	III BASE
	Non rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente	IV NON RAGGIUNTO
	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni; in tutte le situazioni, anche nuove, è di supporto agli altri	I AVANZATO
AUTONOMIA	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove.	II INTERMEDIO
	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni	III BASE
	Non è autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni	IV NON RAGGIUNTO
	Comunica e socializza esperienze e saperi, esercita l'ascolto attivo, arricchisce e riorganizza le proprie idee	I AVANZATO
COMUNICAZIONE E SOCIALIZZAZIONE	Comunica e socializza esperienze e saperi, esercita l'ascolto attivo	II INTERMEDIO
SOCIALIZZAZIONE	Comunica e socializza esperienze e saperi	III BASE
	Ha difficoltà a comunicare e socializzare esperienze e saperi	IV NON RAGGIUNTO
	Vive le regole come possibilità di esercizio positivo della libertà. Si impegna con dedizione sui temi di valore etico.	I AVANZATO
CITTADINANZA	Coglie il valore delle regole che rispetta con convinzione. Esprime una buona sensibilità etica riguardo alla vita sociale.	II INTERMEDIO
	Comprende il significato delle regole e si sforza di rispettarle. Esprime una sensibilità etica in riferimento ai fattori essenziali della vita sociale	III BASE
	Vive le regole come una costrizione e si impegna nei compiti affidati limitandosi alla propria sfera individuale	IV NON RAGGIUNTO

# **GRIGLIE DI VALUTAZIONE:**

## 1. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

Griglia unica di valutazione delle prove a distanza							
Descrittori di osservazione	Nullo 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5		
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici							
Rielaborazione e metodo							
Completezza e precisione							
Competenze disciplinari							
Materia:							
Il voto scaturisce dal quattro voci (max. 20 (voto in decimi).	Voto: .	/ 20 /10 a diviso 2)					

#### Indicazioni per l'inserimento dei voti

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, anziché compilare la griglia cartacea, incollare i descrittori nel <u>"Commento pubblico"</u> al voto, facendoli seguire dai relativi punteggi (da 1 a 5). Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici: ... Rielaborazione e metodo: ... Completezza e precisione: ... Competenze disciplinari: ...

# 2. Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza						
Descrittori di osservazione	Nullo 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5	
Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)						
Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)						
Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)						
Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)						
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: Voto: (= Somma o	/10	

Da compilare <u>al termine del periodo della didattica a distanza</u> con le stesse modalità della griglia precedente:

Assiduità: ...
Partecipazione: ...

Interesse, cura approfondimento: ... Capacità di relazione a distanza: ...

## 3. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza per alunni con PEI differenziato

	Insufficiente 2-4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Buono 8	Ottimo 9-10
Interazione a distanza con					
l'alunno/con la famiglia					
dell'alunno					
Partecipazione alle attività					
proposte					
Rispetto delle consegne nei					
tempi concordati					
Completezza del lavoro svolto					

Il voto finale scaturisce dalla media dei punteggi attribuiti ai quattro indicatori, sommando e dividendo per quattro i punteggi.

...../10

#### Indicazioni per l'inserimento dei voti

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, anziché compilare la griglia cartacea, incollare i descrittori nel <u>"Commento pubblico"</u> al voto, facendoli seguire dai relativi punteggi (da 2 a 10). Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno: ...

Partecipazione alle attività proposte: ...

Rispetto delle consegne nei tempi concordati :...

Completezza del lavoro svolto: ...

IL PRESENTE DOCUMENTO INTEGRA IL PTOF E TRACCIA LE LINEE GUIDA DELL'ATTIVITÀ VALUTATIVA NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA DA CORONAVIRUS.

La Funzione Strumentale al PTOF